

BARRA CRONOLÓGICA

PRÉMIO SHIP “MONOGRAFIA”

ANO	TEMA	TRABALHO	AUTOR
1988 +	Fontes Pereira de Melo	“Ministros e Ministérios de Fontes Pereira de Mello”	António de Sampayo e Mello
1989 +	João Pinto Ribeiro	“João Pinto Ribeiro, figura chave da Restauração”.	Gualter Martinho Correia Cardoso
1990 +	Fernão de Oliveira	“Fernão de Oliveira: Primeiro gramático da língua portuguesa”	Teresa Maria da Silva Bernadino
1991 +	D. Antão Vaz de Almada	“D. Antão Vaz de Almada na época da Restauração”	Ana Maria Homem de Melo e Jorge Pereira Sampaio
1992	-	-	-
1993 +	Raízes da Nacionalidade Portuguesa	“A Freguesia de Santa Maria do Concelho de Lagos”	José António de Jesus Martins
1994 +	5º Centenário do Tratado de Tordesilhas	“O silêncio dos cronistas. As negociações de Tordesilhas na perspectiva de Rui Pina, Garcia de Resende e Jerónimo Zurita”	Francisco Contente Domingues
1995 +	4º Centenário da morte de D. António Prior do Crato	*	*
1996 +	Santo António	“Santo António – Um Português”	Maria do Céu Lopes Cavalheiro Ponce Dentinho e João Bispo
1997 +	4º centenário da morte do Padre Luís Fróis – Um cronista do Japão	*	*
1998 +	5o centenário da Fundação da Misericórdia de Lisboa	“A Santa Casa da Misericórdia de Silves: Contribuição para a sua História”	* André Neves Bento

*O júri não atribuiu este ano o prémio por entender que os trabalhos não reuniam as condições desejáveis;



1999 +	5º Centenário da chegada de Vasco da Gama a Lisboa, de regresso da Índia	*	*
2000 +	5º centenário da chegada dos Portugueses ao Brasil	“Santa Catarina e Rio Grande do Sul – Adaptação, Renovação, Afirmção Açoriana no Sul do Brasil”	
2001 +	Portugal e a Europa		
2002 +	5º Centenário do nascimento de D. João III	“A Política Expansionista de D. João III (1521-1557)”.	João Paulo Oliveira e Costa
2003 +	250º anos sobre o nascimento de Luísa Todi	“Luiza Todi – Um Diário Imaginário”	Margarida Maria Magalhães Lisboa
2004 +	Tricentenário do nascimento de Carlos Seixas	*	*
2005 +	Joaquim Mouzinho de Albuquerque (1855-1902)	“Mouzinho de Albuquerque”	António Lopes Pires Nunes

*O júri não atribuiu este ano o prémio por entender que os trabalhos não reuniam as condições desejáveis;

