

Folha de Actividades

Fevereiro de 2010

22.02.2010

SOCIEDADE HISTÓRICA DA INDEPENDÊNCIA DE PORTUGAL

DIAS	ACTIVIDADES	ESPAÇOS	HORAS
Todos os dias úteis	CAFETARIA/RESTAURANTE Serviço de almoços e lanches e jantares a pedido	Chaminés do Palácio	Das 10h30 às 16h00
2 (Terça-feira)	ENCONTRO Poesia Coord. da Dr.ª Leonor Telles	Sala do Conselho Supremo	11h00
2 (Terça-feira)	CURSO O Império Germânico: O voo da Águia sobre a História da Alemanha (séc. I ao séc. XV), pelo Dr. Nuno Morgado	Sala do Conselho Supremo	15h00
De 3 a 18 de Fevereiro	EXPOSIÇÃO Exposição de Lourdes Abraços das suas obras de Pintura e Porcelana	Sala dos Azulejos	Das 10h00 às 19h00 Inaugura no dia 3 às 17h00
3 (Quarta-feira)	ENCONTRO Hora de Ler Coord. da Dr.ª Élia Pereira de Almeida	Sala do Conselho Supremo	11h00
3 (Quarta-feira)	CURSO "A Poesia Portuguesa no Século XVI" pelo Prof. Doutor António Moniz	Sala do Conselho Supremo	15h00
3 (Quarta-feira)	TERTÚLIA MUSICAL "As cantigas que nós gostamos de ouvir" Música Brasileira com a coordenação do Comandante José Ferreira dos Santos	Sala do Núcleo Feminino	15h30
4 (Quinta-feira)	ENCONTRO Tardes no Palácio	Sala do Núcleo Feminino	15h00
4 (Quinta-feira)	CURSO Literatura Portuguesa: Oito escritores contemporâneos – oito obras emblemáticas, pela Mestre Paula Oleiro "A Sibila", de Agustina Bessa-Luís	Sala do Conselho Supremo	15h00
4 (Quinta-feira)	LANÇAMENTO DE LIVRO "Mar de Especiarias", de Joaquim Magalhães de Castro Editorial Presença, SHIP e IIM	Salão Nobre	18h30

DIAS	ACTIVIDADES	ESPAÇOS	HORAS
5 (Sexta-feira)	ENCONTRO Histórias e História, Dr. ^{as} Manuela Simões, Maria Leonor Telles e Teresa Rabaça	Sala do Conselho Supremo	11h00
8 (Segunda-feira)	ENCONTRO Reunião do Conselho Supremo	Sala do Conselho Supremo	15h00
8 (Segunda-feira)	CICLO DE CONFERÊNCIAS “A questão da Independência: Momentos decisivos da História de Portugal” Dr. José Manuel da Silveira Lopes 1578-1589: A perda da Independência	Instituto D. Antão de Almada	17h30
De 8 a 19 De Fevereiro	EXPOSIÇÃO Exposição de Pintura em técnica mista “O Condestável – 1360 a 2009” Dr. ^a Gabriela Marques da Costa	Espaço Fernando Pessoa	Inaugura dia 8 às 18h00 Das 10h00 às 19h00
9 (Terça-feira)	ENCONTRO Poesia Coord. da Dr. ^a Leonor Telles	Sala do Conselho Supremo	11h00
9 (Terça-feira)	CURSO O Império Germânico: O voo da Águia sobre a História da Alemanha (séc. I ao séc. XV), pelo Dr. Nuno Morgado	Sala do Conselho Supremo	15h00
9 (Terça-feira)	SESSÃO FESTIVA Dia de S. Valentim Promovido pelo GUIÃO	Restaurante da D. Ema	12h30
10 (Quarta-feira)	ENCONTRO Hora de Ler Coord. da Dr. ^a Élia Pereira de Almeida	Sala do Conselho Supremo	11h00
10 (Quarta-feira)	CURSO “A Poesia Portuguesa no Século XVI” pelo Prof. Doutor António Moniz	Sala do Conselho Supremo	15h00
10 (Quarta-feira)	TERTÚLIA MUSICAL “As cantigas que nós gostamos de ouvir” Canções de Língua Inglesa com a coordenação do Comandante José Ferreira dos Santos	Instituto D. Antão de Almada	15h30
10 (Quarta-feira)	CINEMA Ciclo Cinema de Autor: de Griffith a Lopes Ribeiro Outubro, de Sergei Eisenstein, 1927	Instituto D. Antão de Almada	18h30
11 (Quinta-feira)	CURSO Literatura Portuguesa: Oito escritores contemporâneos – oito obras emblemáticas, pela Mestre Paula Oleiro “A Casa do Pó”, de Fernando Campos	Sala do Conselho Supremo	15h00
11 (Quinta-feira)	ENCONTRO Tardes no Palácio	Sala do Núcleo Feminino	15h00

DIAS	ACTIVIDADES	ESPAÇOS	HORAS
11 (Quinta-feira)	CINEMA Ciclo Cinema de Autor: de Griffith a Lopes Ribeiro Ivan o Terrível, de Sergei Eisenstein, 1945	Instituto D. Antão de Almada	18h30
12 (Sexta-feira)	ENCONTRO Histórias e História, Dr. ^{as} Manuela Simões, Maria Leonor Telles e Teresa Rabaça	Sala do Conselho Supremo	11h00
14 (Domingo)	COMEMORAÇÃO Dia dos Namorados Almoço convívio Alocução sobre Romeu e Julieta Música para dançar	Salão Nobre	13h00
17 (Quarta-feira)	TERTÚLIA MUSICAL "As cantigas que nós gostamos de ouvir" Música Italiana com a coordenação do Comandante José Ferreira dos Santos	Instituto D. Antão de Almada	15h30
17 (Quarta-feira)	CINEMA Ciclo Cinema de Autor: de Griffith a Lopes Ribeiro A inauguração do Estado Nacional, 1938 e As festas do duplo centenário, 1940, de António Lopes Ribeiro	Instituto D. Antão de Almada	18h30
18 (Quinta-feira)	CURSO Literatura Portuguesa: Oito escritores contemporâneos – oito obras emblemáticas, pela Mestre Paula Oleiro "O Último Cais", de Helena Marques	Sala do Conselho Supremo	15h00
18 (Quinta-feira)	CINEMA Ciclo Cinema de Autor: de Griffith a Lopes Ribeiro A revolução de Maio, de António Lopes Ribeiro, 1937	Instituto D. Antão de Almada	18h30
18 (Quinta-feira)	ENCONTRO Tardes no Palácio	Sala do Núcleo Feminino	15h00
20 (Sábado)	ENCONTRO Assembleia Geral da Real Associação	Salão Nobre	14h00
20 (Sábado)	LANÇAMENTO DE LIVRO Antologia Poética Rodrigo Emílio Org. de Bruno Oliveira Santos Areias do Tempo	Instituto D. Antão de Almada	18h00
21 (Domingo)	TEATRO Ida ao Teatro Aberto para ver a peça "Hannah e Martin", de Kate Fodor	Teatro Aberto	16h00

DIAS	ACTIVIDADES	ESPAÇOS	HORAS
22 (Segunda-feira)	CICLO DE CONFERÊNCIAS “A questão da Independência: Momentos decisivos da História de Portugal” Dr. José Manuel da Silveira Lopes 1640-1668: A Restauração da Independência	Instituto D. Antão de Almada	17h30
23 (Terça-feira)	ENCONTRO Poesia Coord. da Dr.ª Leonor Telles	Sala do Conselho Supremo	11h00
23 (Terça-feira)	CURSO O Império Germânico: O voo da Águia sobre a História da Alemanha (séc. I ao séc. XV), pelo Dr. Nuno Morgado	Sala do Conselho Supremo	15h00
23 (Terça-feira)	MESA-REDONDA Colóquios da Portugalidade, as Lembranças da Mocidade: 30.ª Mesa Redonda: Comissariado Provincial de Angola, pelo Dr. José Lobo do Amaral Promovido pelo GUIÃO	Sala do Arquivo Histórico Contemporâneo	15h00
24 (Quarta-feira)	ENCONTRO Hora de Ler Coord. da Dr.ª Élia Pereira de Almeida	Sala do Conselho Supremo	11h00
24 (Quarta-feira)	TERTÚLIA MUSICAL “As cantigas que nós gostamos de ouvir” Canções de Língua Espanhola com a coordenação do Comandante José Ferreira dos Santos	Instituto D. Antão de Almada	15h30
24 (Quarta-feira)	CINEMA Ciclo As Outras Guerras do Século XX Sin Novedad en el Alcazar/Spain in Revolt, 1940	Instituto D. Antão de Almada	18h30
24 (Quarta-feira)	CONFERÊNCIA “Os Descobrimentos e o Malabar”, De Cristina Malhão-Pereira	Salão Nobre	17h30
25 (Quinta-feira)	CURSO Visita de Estudo: Visita guiada ao Palácio Valle Flor (local ligado ao romance “Equador”, de Miguel Sousa Tavares Literatura Portuguesa: Oito escritores contemporâneos – oito obras emblemáticas, pela Mestre Paula Oleiro	Palácio Valle-Flor	15h00
25 (Quinta-feira)	CINEMA Ciclo As Outras Guerras do Século XX Duck you Sucker, 1971	Instituto D. Antão de Almada	18h30

DIAS	ACTIVIDADES	ESPAÇOS	HORAS
25 (Quinta-feira)	LANÇAMENTO DE LIVRO “O 1.º Fotógrafo de Guerra Português – João Henrique Mello”, da autoria de Mário Matos e Lemos e Alexandre Ramires Comissão Portuguesa de História Militar e Imprensa Universitária de Coimbra	Salão Nobre	18h00
26 (Sexta-feira)	VISITA AO PALÁCIO Visita guiada ao Palácio por alunos do Jardim Infantil Pestalozzi	Instituto D. Antão de Almada	10h00
26 (Sexta-feira)	PASSEIO CULTURAL Visita a “Rota dos Vidros”	Inscrições na Secretaria	Das 08h30 às 19h00
26 (Sexta-feira)	CONCERTOS Ciclo Concertos Corais 21.ª Temporada – 4.º Concerto Coro do Clube Millennium BCP, dirigido pela Maestro António Leitão Canções Tradicionais de Portugal, Espanha, França e Irlanda; Espirituais Negros	Salão Nobre	18h30