



ACADEMIA LUÍS DE CAMÕES – CURSO GERAL – 2020/2021

A iniciar 15 de Outubro de 2020

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
Módulo (s) anual	Dia dedicado GRANDES CICLOS	Turismo Literário/Aulas Fora de Porta/Museus Identidades e Memórias	Módulo (s) anual	Módulo (s) anual
14h30 – 15h30	15h45-17h45 /18h00	Turismo Literário	14h30 – 15h30	14h30-15h30
“Portugal e as Relações Internacionais” Doutor Miguel Mattos Chaves	Ciclo: Filosofia Cultura Luso-Brasileira: Geração 60” 1ª sessão 15/12 (1) Ciclo: Academia Ex-Libris Portugal (2)	25/11 – 10h00 – “O Ano da Morte de Ricardo Reis” – Saramago – Professor Doutor Fabrizio Boscaglia (5)	“Séc. XIX Português” Docente: Dr. Jorge Sousa Gomes	“Temas e Problemas da História de Portugal” Docente: Professora Doutora Ana Leal de Faria
15h30 – 16h30	Ciclo de Cinema: “A História de Portugal no Grande Ecrã” - Docente: Professor António Pascoalinho (3)	Aulas Fora de Porta: “Segredos da iconografia e mitologia clássica no património da cidade de Lisboa” 04/12 – 15h00 “De Vasco da Gama a Camões: Os Deuses do Olimpo” – Museu Militar de Lisboa – Professor André Ferreira (6)	15h30 – 16h30 -- (Tema e orador a definir)	“Encontro c/ investigadores” 15h30-16h30 16/10 – Esparta e Atenas na Grécia Clássica (parte I) - Dr. Jorge Sousa Gomes; 23/10 – Esparta e Atenas na Grécia Clássica (parte II) - Dr. Jorge Sousa Gomes; 06/11 - “Governança Internacional do Mar” Prof. Doutora Cátia Miriam Costa; 13/11 – “Brito Camacho: Um Percurso de Homem de Estado!” – Professor Orlando da Rocha Pinto 20/11 - “Laboratório de Mitos. A Ciência e a Mitologia Clássica” - Professor André Ferreira; 27/11 -- “Medusa na Cidade de Ulisses os Mitos Clássicos petrificados na Cidade de Lisboa” - Professor André Ferreira.
	18h00 Ciclo: “Pensamento Ético e Político de Padre António Vieira” (4)	“Museus Identidades e Memórias” 11/11 – 15h00 Visita guiada à Exposição (s) “Jardins Históricos de Portugal. Memória e Futuro” e “Cântico dos Cânticos -Beija-me com os beijos da tua boca” – Drª. Filipa Santos, na BNP. (7)		11/12 - “Carcereiros e Detidas: A Promiscuidade no Cárcere do Sto. Ofício” – Doutor João Martins Outras sessões - oradores: (A marcar oportunamente)

(1) Ciclo de Filosofia do IFLB – 1ª. Sessão 15/12/20 restantes sessões, semanalmente, Janeiro/Março/Abril. Coor. Doutor Renato Epifânio.

(2) Ciclo de Ex-Libris – Academia Portuguesa de Ex-Libris (semanalmente, Abril, Maio, Junho). Coord. Doutora Ana Cristina Martins Presidente da Academia Portuguesa de Ex-Libris.

(3) Ciclo de Cinema - Professor António Pascoalinho em colaboração com a Cinemateca Portuguesa (anual)

(4) Ciclo “Pensamento Ético e Político de Padre António Vieira”/dia (s): 06/13/20/27-10-2020/03/17/24-11-20 – 18h00/Professora Doutora Isabel Drumond Braga/Professora Doutora Ana Leal de Faria/Professora Doutora Micaela Ramos/Professor Doutor José Eduardo Franco.

(5) Turismo Literário - Visita guiada na cidade de Lisboa sob o tema: “O ano da Morte de Ricardo Reis” – Saramago (local de encontro: Largo de Camões – Junto à estátua) 10h00/dificuldade fácil/ Inscrições na Biblioteca da Restauração.

(6) Aulas Fora de Portas – Segredos da Iconografia e Mitologia Clássica/ Museu Militar de Lisboa, (ponto encontro porta principal do Museu) 15h00/ inscrições na Biblioteca da Restauração. *Esta actividade vai ser realizada a uma sexta-feira (dia 4/12).*

(7) Museus Identidades e Memórias – Visita guiada pela Dra. Filipa Santos dos Serviços Educativos da BNP à Exposição “Jardins Históricos de Portugal”, “O cântico dos cânticos: beija-me com os beijos da tua boca”. Ponto de encontro porta principal da Biblioteca Nacional de Portugal/ 15h00/ dia 11/11 - Inscrições na Biblioteca da Restauração.

(As actividades no exterior serão programadas de forma a não colidir. Numero limitado de participantes)

CALENDÁRIO SUJEITO A PEQUENAS ALTERAÇÕES

FÉRIAS: Natal/Carnaval/Pascoa de acordo com as férias escolares.

Valor anual - 180 euros para sócios e novos sócios. (Oferta do primeiro ano de quotização a novos sócios).

Valor anual - 150 euros para os sócios inscritos no ano anterior.