

INDEPENDÊNCIA

Revista de Cultura Lusíada

Número 3 – 1985

**INDEPENDÊNCIA É UMA REVISTA TRIMESTRAL
QUE REFLECTE EM PALAVRAS E IMAGENS,
OS INTERESSES NACIONAIS E HISTÓRICOS
DA NOSSA CULTURA LUSÍADA. AS OPINIÕES EXPRESSAS
OU DOCTRINAS EXPOSTAS NOS ARTIGOS ASSINADOS
SÃO DA RESPONSABILIDADE DOS SEUS AUTORES,
NÃO REFLECTINDO NECESSARIAMENTE,
OS PONTOS DE VISTA DA SOCIEDADE HISTÓRICA
DA INDEPENDÊNCIA DE PORTUGAL**

A colaboração é solicitada pela Direcção da Revista
a qual não assume o compromisso de publicar
ou devolver os originais enviados sem
observância daquela condição

ÍNDICE

5

O TEMA DA RESTAURAÇÃO NA DRAMATURGIA PORTUGUESA

António Manuel Couto Viana

23

UMA CARTA TESTEMUNHO DA GUERRA PENINSULAR

Manuel A. Ribeiro Rodrigues

26

FORMAS DE COMUNICAÇÃO NA CULTURA CASTREJA

José Manuel Fernandes Rolão

31

A HISTÓRICA ILHA DE ANGEDIVA

Carlos Alexandre de Morais

39

O BRASÃO DE ARMAS DOS ALMADAS

Francisco de Simas Alves de Azevedo

45

OS PIQUEIROS NA RESTAURAÇÃO DE PORTUGAL

Manuel A. Ribeiro Rodrigues

49

SACOEJE – ÚLTIMO REI DA ILHA DE MOÇAMBIQUE

ANTES DA CHEGADA DOS PORTUGUESES

Carlos Pereira Calixto

51

AS FORÇAS MORAIS NA INDEPENDÊNCIA DA PÁTRIA

Altino de Magalhães
